

Согласованы
на Общем собрании коллектива
26.08.2020 г.

Утверждаю
Директор
СПб ГБОУ ДО

Согласовано
с Советом родителей школы
26.08.2020 г.
Председатель Совета родителей



Рындина Л.Р.

«Санкт-Петербургская музыкальная школа
имени Н. А. Римского-Корсакова»



Т.Б. Орлова
Приказ № 15-общ. от 26.08.2020 г.

**Положение о порядке посещения концертных залов школы
и правилах поведения в концертных залах
СПб ГБОУ ДО «Санкт-Петербургская
музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова»**

Данное положение регулирует порядок посещения концертных залов школы и правила поведения в концертных залах во время мероприятий, проводимых в помещении СПб ГБОУ ДО «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова»

1. Правила посещения

- 1.1. Как правило, концертные залы предназначены для проведения классных и общешкольных мероприятий.
- 1.2. Во время проведения концертов в зал не допускаются дети младше 6,5 лет, в том числе в сопровождении родителей, за исключением репетиций и концертов, проводимых преподавателями подготовительного отделения школы.
- 1.3. На общешкольные мероприятия допускаются все участники образовательного процесса (педагогические работники и иные сотрудники школы, учащиеся, родители), если иное не определено правилами конкретного мероприятия или санитарно-медицинскими ограничениями.
- 1.4. Конкретный порядок проведения мероприятия, как правило, определяется педагогическими работниками, проводящими мероприятие. О порядке проведения мероприятия, возрастных ограничениях сообщается в афише мероприятия, которая размещается на информационных стендах школы.
- 1.5. На репетиции к общешкольным мероприятиям допускаются только участники репетиций в сопровождении преподавателя. Родители допускаются с разрешения педагогических работников.
- 1.6. На сольные репетиции с использованием концертного рояля учащиеся допускаются только в сопровождении преподавателя или концертмейстера.
- 1.7. Школа вправе самостоятельно определять порядок посещения мероприятий лицами, не являющимися участниками образовательных отношений (гостями школы).
- 1.8. Во время концертов запрещается видеосъемка, в том числе на смартфоны и другие средства записи, если это мешает другим слушателям – запрещается поднимать смартфон выше головы, включать звук телефонов или смартфонов. Видеосъемка также может быть ограничена организатором мероприятий. Режим проведения конкурсных мероприятий определяется организаторами
- 1.9. Все участники и посетители мероприятий в зале обязаны перед входом в зал выключать звук мобильных телефонов, чтобы не мешать проведению концертных мероприятий.
- 1.10. В случае проведения в зале учебных занятий, предусмотренных расписанием, учащиеся обязаны соблюдать общие правила распорядка для учащихся и другие локальные акты, определяющие поведение в школе.
- 1.11. Не разрешается посещение концертных залов при наличии болезни, в том числе сопровождающейся кашлем, насморком, так как это может не только нанести вред здоровью

окружающих, но и помешать участникам концертного или другого выступления.

1.12. Учащиеся, не участвующие в концертных и других школьных мероприятиях, посещают мероприятия, не предусмотренные учебными планами, по их желанию.

1.13. Школьные мероприятия, как правило, планируются заранее – для их проведения и для репетиций к ним используется журнал предварительной записи. Как правило, запись в залы осуществляют только педагогические работники, если иное не предусмотрено спецификой проводимого мероприятия.

2. Правила поведения.

2.1. Обучающиеся обязаны соблюдать в концертных залах, как и в других общественных местах, правила этикета, уважения личности, общие правила безопасности, чистоты, сохранности имущества помещений, а именно:

- вести себя сдержанно, нешумно; проявлять тактичность, доброжелательность, внимательное и уважительное отношение ко всем людям, находящимся в зале;
- бережно относиться к принадлежностям концертного зала, находящимся в личном и общественном пользовании:
- выполнять требования преподавателей, администрации, сотрудников, ответственных за проведение концертных мероприятий и репетиций
- соблюдать чистоту и порядок в зале, не сорить, не оставлять личных вещей по окончании мероприятия;
- соблюдать правила технической и противопожарной безопасности;

2.2. В залах школы запрещается:

- употреблять пищу и прохладительные напитки как во время репетиций или концертов, так и между ними;
- высовываться из форточек, вставать на подоконники, без разрешения преподавателей включать осветительную и другую аппаратуру;
- входить и выходить из зала во время концертного номера или иного выступления участников мероприятия;
- слушателям запрещается разговаривать и издавать другие звуки (шумы) во время концертных выступлений;
- использовать мобильные телефоны для разговоров, приема звонков;
- ставить на концертный рояль посторонние предметы, стаканы с жидкостями, другие предметы, могущие испачкать или повредить инструмент;
- ставить на стулья, находящиеся в зале, хозяйственные сумки, портфели и другие сумки, могущие испачкать тканевое покрытие стульев
- заходить в зал в верхней одежде и без сменной обуви или бахил.

2.3. Категорически не разрешается входить и выходить из зала во время звучания музыки, хлопать дверьми, оставлять дверь открытой после входа или выхода из зала.

2.4. В помещениях, примыкающих к залу, во время концертных и других мероприятий, не разрешается громко разговаривать, шуметь, разыгрываться на инструментах, если это может помешать участникам мероприятия в зале.

2.5. При размещении в зале рекомендуется зрителям продвигаться к своему месту вдоль ряда лицом к сидящим.

2.6. Сидя в кресле, рекомендовано не занимать оба подлокотника.

2.7. Во время исполнения многочастных произведений не принято хлопать (аплодировать) между частями.

2.8. Учащиеся и преподаватели по окончании мероприятия обязаны закрыть форточки, выключить всю аппаратуру (в том числе кондиционеры), унести со сцены все использовавшиеся аксессуары (пульта, подставки и пр.) в места постоянной дислокации, выключить свет, закрыть дверь на ключ и вернуть ключ дежурному школы в канцелярии.

Настоящее положение является локальным актом школы. Положение действует бессрочно до его отмены или принятия нового аналогичного постановления.