

**Принято**

на Педагогическом совете школы 28.08.2018 г.

Протокол № 2 от 28.08.2018

Утверждаю

Директор СПб ГБОУ ДО  
«СПб МШ им. Н. А. Римского-Корсакова»

Орлова Т.Б.

Приказ от 01.09.2018 № 10-общ



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о порядке реализации дополнительных общеобразовательных программ в СПб ГБОУ ДО «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение составлено в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

1.2. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в СПб ГБОУ ДО «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова» (далее – Школа) реализует дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы. Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной Школой. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной Школой в соответствии с федеральными государственными требованиями.

1.3. Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам определяются Школой самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

1.4. Количество обучающихся по программам, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в Школе зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом Школы.

1.5. При разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, если это предусмотрено соответствующими локальными актами школы, с учетом требований Порядка применения организаций, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816.

1.6. При реализации дополнительных общеобразовательных программ Школой может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, возможно использование различных образовательных технологий.

1.7. Использование при реализации дополнительных общеобразовательных программ методов и средств обучения и воспитания, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается.

1.8. Школа стремится обновлять дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

1.9. Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых Школой и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

1.10. При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

1.11. Школа самостоятельно определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся.

1.12. Обучение по дополнительным общеобразовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов осуществляется Школой с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

1.13. Школа может на договорной основе оказывать услуги по реализации дополнительных общеобразовательных программ.

1.14. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

## **2. Дополнительные предпрофессиональные программы**

2.1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства (далее – предпрофессиональные программы) разрабатываются Школой самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ).

2.2. Предпрофессиональные программы определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе с учетом:

- обеспечения преемственности предпрофессиональных программ в области музыкального искусства и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

2.3. Предпрофессиональные программы ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности; умению планировать свою домашнюю работу; осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно - эстетическим взглядам; пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

2.4. Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются созданием в Школе комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (концертов, конкурсов, олимпиад, творческих вечеров и др.);

организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (музыкальных театров, филармоний, концертных залов и др.);

организацию творческой и культурно-просветительской деятельности, в том числе совместно с другими образовательными учреждениями;

использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

построение содержания образовательной программы с учетом индивидуального развития детей;

эффективное управление Школой.

2.5. Творческая и культурно-просветительская деятельность Школы направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

- 2.6. С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в Школе созданы учебные творческие коллективы (ансамбли, учебные хоровые и оркестровые коллективы).
- 2.7. При реализации предпрофессиональных программ Школа имеет в своей структуре учебные отделы, учебные кабинеты, концертный зал, библиотеку, фонотеку.
- 2.8. Порядок приема на обучение по предпрофессиональным программам регулируется Положением о правилах приёма и порядке отбора детей, поступающих в СПб ГБОУ ДО «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.
- 2.9. Школа разработала предпрофессиональные программы в соответствии с ФГТ; программы включают полный комплект необходимых для их реализации документов, в том числе учебный план, график образовательного процесса, рабочие программы учебных предметов, систему и критерии оценок, используемых при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися предпрофессиональной программы, а также программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Школы. Разработанные Школой предпрофессиональные программы обеспечивают достижение обучающимися результатов освоения данной программы, предусмотренных ФГТ. При реализации предпрофессиональных программ учитываются возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические).
- 2.10. Предпрофессиональные программы могут включать как один, так и несколько учебных планов в зависимости от сроков обучения детей, установленных ФГТ.
- 2.11. Школа имеет право реализовывать программы в сокращенные сроки и по индивидуальным учебным планам при условии достижения обучающимися результатов освоения программы, предусмотренных ФГТ. Порядок обучения по программам с сокращенным сроком обучения и по индивидуальным учебным планам регулируется Положением о реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в сокращенные сроки и по индивидуальным планам.
- 2.12. Организация учебного процесса в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых предпрофессиональных программ, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно на основании учебных планов.
- 2.13. В Учреждении учебный год начинается и заканчивается в сроки, установленные локальными актами, разрабатываемыми на основе учебных планов.
- 2.14. При реализации предпрофессиональных программ продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением предпрофессиональной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.
- 2.15. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели – проведение аудиторных занятий, 2 – проведение экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение профессиональных программ.
- 2.16. В Учреждении с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ к той или иной предпрофессиональной программе), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных учреждений при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

2.17. В Школе изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

2.18. В Школе установлены следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет), репетиция, академический концерт, учебный концерт, отчетный концерт, лекция, контрольная работа, практическое занятие, консультация.

2.19. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов, реализуемых в Школе. Отводимое для внеаудиторной работы время используется на выполнение обучающимися домашнего задания, участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительной деятельности Школы.

2.20. Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и родителями (законными представителями) и обеспечивается учебно-методическими материалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

2.21. Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся определены в Положении о порядке и формах проведения аттестации.

2.22. При реализации предпрофессиональных программ перевод обучающегося из класса в класс по итогам весенне-летней промежуточной аттестации осуществляется при условии положительных оценок по всем предметам на основании решения Педагогического совета о возможности дальнейшего освоения обучающимся предпрофессиональной программы с учетом его творческого развития и, в случае необходимости, физических данных. Обучающиеся, освоившие в полном объеме учебный план текущего учебного года, переводятся в следующий класс. Принятое решение оформляется соответствующим приказом Руководителя Школы.

2.23. Обучающиеся, не освоившие образовательную программу по одному предмету, могут проходить (с их согласия) повторную аттестацию по предмету в установленный Школой срок. В случае повторной неаттестации учащийся не может быть переведен в следующий класс. По желанию родителей (законных представителей) учащийся может быть зачислен для прохождения повторного обучения в классе, по которому образовательная программа освоена не полностью (в том числе в случае неаттестации по одному из учебных предметов).

2.24. Процедура итоговой аттестации определена в Положении о порядке и формах проведения аттестации (раздел 4 «Итоговая аттестация»).

2.25. При реализации предпрофессиональных программ в Школе осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса.

2.26. Реализация предпрофессиональных программ обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

2.27. В образовательном процессе Школы используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы. Выбор конкретных изданий и материалов для организации учебной деятельности осуществляют преподаватель с учетом наличия изданий в библиотеке школы. При отсутствии необходимых изданий в библиотеке Школы учащиеся или их законные представители приобретают издания самостоятельно.

2.28. Обучающиеся имеют право бесплатно пользоваться библиотекой, фонотекой, а также аудио- и видеоматериалами Школы во время учебных занятий.

2.29. Права и обязанности обучающихся в Школе определяются законодательством Российской Федерации, Уставом и локальными актами в школе.

2.30. Реализация предпрофессиональных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого ими учебного предмета. Доля

преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, устанавливается ФГТ. До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 непосредственно предшествующих лет.

2.31. Учреждение создает условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими предпрофессиональные программы в области соответствующего вида искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий.

2.32. Учреждение имеет право осуществлять международное сотрудничество в области образовательной, творческой, методической и иной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации и международными договорами Российской Федерации.

2.33. Учреждение обладает правом использования творческих работ, выполненных обучающимися в процессе освоения предпрофессиональных программ, в методической деятельности, если иные условия не оговорены договором между Школой и родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся. Данное использование допускается только в научных, учебных или культурных целях, не связанных с извлечением прибыли (если иное не предусмотрено договором), при обязательном указании имени автора (авторов).

2.34. После успешного освоения предпрофессиональной программы в области музыкального искусства учащемуся выдается свидетельство об окончании школы, форма которого определяется федеральным законодательством.

### **3. Общеразвивающие программы**

3.1. Школа реализует общеразвивающие программы в области музыкального искусства. Общеразвивающие программы способствуют эстетическому воспитанию граждан, расширению их музыкального кругозора, формированию навыков индивидуального и коллективного музенирования, профориентации детей, подростков и взрослых с целью продолжения обучения в профильных учебных заведениях или других учебных заведениях, требующих знаний в области музыкального искусства.

3.2. Общеразвивающие программы разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий Школы, в том числе в части сроков обучения, периодичности аттестации, форм и методов обучения.

3.3. Общеразвивающие программы основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и взрослых, обеспечивают развитие творческих способностей, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности с учетом лучших традиций художественного образования.

3.4. Общеразвивающие программы реализуются в Школе для лиц от 3 лет без ограничения верхней границы возраста. Прием на все общеразвивающие программы проводится на конкурсной основе.

3.5. На бюджетное (бесплатное) обучение по общеразвивающим программам принимаются лица от 18 до 30 лет, прошедшие конкурсный отбор. Сверх установленных контрольных цифр приема, установленных государственным заданием, прием производится на платное обучение (на конкурсной основе).

3.4. В школе реализуются следующие бюджетные общеразвивающие программы:

- Инструментальное музенирование (по видам инструментов, для лиц старше 18 лет);

- Сольное пение (для лиц старше 18 лет).

Сроки освоения бюджетных общеразвивающих программ – 5 лет.

3.5. На платной основе по договорам с физическими и юридическими лицами реализуются полные общеразвивающие программы, включающие индивидуальные и групповые занятия, в том числе программы общего музыкально-эстетического развития (по видам инструментов, сольному пению), и неполные общеразвивающие программы (образовательные модули), в том числе программы общего музыкально-эстетического, общего музыкально-теоретического развития, программы обучения игре на органе и другие программы, утверждаемые локальными актами школы. Для детей 3-6 лет (включительно) реализуются программы подготовительного развития со сроком обучения от 1 до 4 лет. Школа вправе определять перечень реализуемых общеразвивающих программ самостоятельно, перечень утверждается ежегодно приказом директора школы.

3.6. Полными общеразвивающими программами считаются программы, включающие индивидуальные занятия на инструменте (или сольное пение), групповые занятия по предметам музыкально-теоретического цикла (сольфеджио, музыкальная литература) а также хор или оркестр. Неполными общеразвивающими программами являются программы, учебные планы которых включают либо индивидуальные, либо групповые занятия (некоторые учебные планы предполагают также предметы общекультурного или специфически-предметного характера, например история исполнительства). Содержание общеразвивающей программы основывается на реализации учебных предметов в области музыкального искусства.

3.7. По окончании освоения полной общеразвивающей программы выпускникам выдается свидетельство об окончании школы, форма которого самостоятельно разрабатывается и утверждается Школой. По окончании освоения неполной общеразвивающей программы (образовательного модуля) выпускникам выдается (по требованию) справка об успешной аттестации по изученным предметам, форме которой самостоятельно разрабатывается и утверждается Школой.

3.8. Школа также может реализовывать на платной основе части общеразвивающих программ (отдельные предметы, спецкурсы) по договорам с физическими и (или) юридическими лицами.

3.9. Общеразвивающая программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение учащегося, воспитание творчески мобильной личности,
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения свободного выбора образовательных программ (части образовательной программы);
- при наличии достаточного уровня развития творческих способностей и отсутствии возрастных ограничений – возможности перевода учащегося (ребенка) с общеразвивающей программы на обучение по предпрофессиональной программе.

3.10. При реализации общеразвивающей программы Школа устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения программы,
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации,
- содержание и формы итоговой аттестации,
- систему и критерии оценок.

3.11. Реализация общеразвивающей программы способствует формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческих коллективов, творческой личности.

3.12. Содержание программ учебных предметов направлено на формирование у обучающегося общих историко-теоретических знаний о музыкальном искусстве, приобретение начальных, базовых исполнительских и художественно-творческих умений и навыков.

3.13. Результатом освоения общеразвивающей программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности Школы;

в области историко-теоретической подготовки:

- знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество выдающихся композиторов);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

3.14. Порядок приема на обучение по общеразвивающей программе определяется Правилами приема на обучение.

3.15. Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно.

3.14. Учебный год начинается и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

3.15. С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в Школе при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных (аудиторных) занятий 33 недели. Летние каникулы устанавливаются в объеме не менее 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные в графике образовательного процесса.

3.16. В Учреждении устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий по общеразвивающим программам: урок (контрольный урок), прослушивание, зачет (технический зачет), репетиция, прослушивание, академический концерт, учебный концерт, отчетный концерт, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие, консультация.

3.17. Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет доступности, открытости, привлекательности Школы для обучающихся, содержания программ по учебным предметам, наличия комфортной образовательной развивающей среды, наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

3.18. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33 недели – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных программ.

3.19. Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся определены в Положении о порядке и формах проведения аттестации, Положении о системе оценок, правилах перевода и отчисления.

3.20. При реализации общеразвивающей программы обучающиеся, освоившие в полном объеме учебный план текущего учебного года, переводятся в следующий класс.

3.21. Обучающиеся, не освоившие образовательную программу по одному или нескольким предметам по уважительной причине, могут проходить повторную аттестацию по предмету в сроки, назначенные Школой. Обучающиеся, не освоившие образовательные программы учебного года по одному или нескольким предметам и не имеющие законных оснований для продолжения обучения, отчисляются из Школы, что оформляется приказом директора.

#### **4. Порядок и основания отчисления и восстановления обучающихся**

Порядок и основания отчисления обучающихся регулируются локальными актами школы, в том числе Положением о порядке возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений, Положением о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся.

#### **5. Порядок посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в Школе и не предусмотренных учебным планом**

5.1. Настоящий порядок устанавливает правила посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, проводимых в Учреждении и не предусмотренных учебным планом.

5.2. Мероприятия, не предусмотренные учебным планом (далее – мероприятия) – концерты преподавателей, концерты приглашенных музыкантов, концерты учащихся других образовательных учреждений, олимпиады по сольфеджио и музыкальной литературе, музыкальные конкурсы и другие мероприятия, проводимые для общекультурного развития учащихся, расширения их творческого кругозора, не перечисленные в пунктах 2.18 и 3.16.

5.3. Мероприятия, указанные в п. 5.2, учащиеся вправе посещать или не посещать по своему усмотрению (по желанию) или по выбору родителей (законных представителей).

5.4. Обучающиеся обязаны выполнять требования организаторов таких мероприятий по соблюдению норм и правил поведения во время мероприятия. Школа может устанавливать возрастные ограничения на посещение таких мероприятий.

5.5. Перед проведением мероприятий Школа может объявлять правила поведения (в том числе путем указания этих правил на афишах или объявлениях), и (или) проводить инструктаж, а также проводить предварительную запись на мероприятия.

5.6. Школа может устанавливать право на ведение обучающимися и (или) родителями во время мероприятий фото и видеосъемки с разрешения Школы или запрет на подобную деятельность.

5.7. Школа может устанавливать запрет на пользование мобильной связью во время мероприятия.

5.8. Школа может устанавливать запрет на повторный вход на мероприятие в случае создания помех для проведения мероприятия (шума, разговоров во время исполнения и др.)

5.9. Приводить на мероприятия посторонних лиц можно только с разрешения представителя Школы, ответственного за проведение мероприятия.

#### **6. Заключительные положения**

Настоящее положение является локальным нормативным актом Школы и действует до его отмены или издания нового аналогичного положения.